

Fonctionnement du site web

Page d'accueil et pages expliquant le fonctionnement.

- [Accueil](#)
- [Contribuer](#)
- [Fonctionnement](#)

Accueil

ParlonsPoly est une plateforme destinée à rassembler et diffuser des ressources pour les personnes intervenant auprès d'élèves polyhandicapés en contexte scolaire ou extra-scolaire. Son objectif principal est de proposer un espace où l'on peut trouver, partager et enrichir des bonnes pratiques, des idées d'activités, des références théoriques et des outils concrets, afin de faciliter la mise en place d'accompagnements adaptés.

Le **polyhandicap** se caractérise par la coexistence d'une déficience motrice et d'une déficience intellectuelle de sévère à profonde. Souvent, d'autres troubles associés peuvent être présents, tels que des déficits sensoriels (visuel, auditif, etc.), des traits autistiques ou une épilepsie. Dans ce contexte, les besoins éducatifs et thérapeutiques sont multiples et requièrent une approche nécessitant des connaissances dans une multitude de domaines.

Ce site web fonctionne selon le principe d'un wiki, c'est-à-dire une base de connaissance libre de droit, gratuite à laquelle tous peuvent contribuer. Il utilise la plateforme *Bookstack*, ce qui signifie que le contenu est catégorisé selon l'ordre suivant: **étagères - livres - chapitres - pages**. Une [explication plus détaillée est disponible ici](#). Sinon, vous pouvez vous rendre dans la section **étagères** dans le coin supérieur droit pour explorer le contenu.

Toute personne le souhaitant peut **créer et modifier du contenu**. L'éditeur utilisé sur ce site est relativement simple, à la portée de toute personne étant à l'aise avec le logiciel word. Voici les [instructions détaillées](#) pour la création de contenu. Il est simple d'effacer ou de restaurer des pages, il n'y a donc pas d'inquiétudes à avoir à tester la contribution.



Contribuer

Écrire une nouvelle page ne prend que quelques minutes. Il suffit de :

1. Ouvrir l'étagère et le livre appropriés, puis cliquer sur « **Nouvelle page** ».
2. Rédigez le contenu dans l'éditeur visuel : si vous savez utiliser Word ou publier un message sur les réseaux sociaux, ce n'est pas beaucoup plus complexe.
3. Cliquer sur **Enregistrer** ; la page est aussitôt accessible. Il est aussi possible d'enregistrer le brouillon, pour pouvoir y revenir et ne pas publier une page qui n'est pas terminée.

Toutes les contributions sont bienvenues : idées de bacs sensoriels, grilles d'observation, synthèses théoriques, suggestions d'activités, etc. Si l'étagère ou le livre qu'il vous faut n'existe pas encore, créez-les ! Mieux vaut publier et réorganiser ensuite que de garder vos ressources dans un tiroir — commencez par une page de test pour apprivoiser l'interface, puis lancez-vous.

Par ailleurs, il est possible de transformer un livre en bibliothèque, donc si un livre a trop de contenu, il suffit pas la suite de le transformer en étagère. Il est aussi possible d'ajouter des chapitres et d'y ajouter des pages. Bref, le contenu est amovible et facile à déplacer, il n'y a donc pas d'enjeux à ce niveau, il suffit d'essayer.

L'éditeur comprend un affichage qui est similaire à word au **dessus de la page**; il est possible de l'utiliser pour du texte, ajouter des liens ainsi qu'insérer des images et des vidéos. Il n'y a pas de limite en terme de taille pour le contenu, mais plus il est lourd, plus la page sera longue à charger. Donc, pour une vidéo de plus d'une minute, il serait suggéré d'utiliser un lien youtube.




À droite de l'éditeur, le menu suivant et quelques options avancées. L'étiquette est un




éditeur de mots-clés, c'est une autre façon de naviguer dans le site web.


L'icône de l'attache papier est une façon d'insérer des documents dans la page. Ceux-ci seront par la suite téléchargeable par les personnes qui la consulteront. Finalement, le petit carré symbolise un canevas. Si vous faites plusieurs pages qui ont la même structure, vous pouvez préparer un modèle qui sera disponible pour la réplique par la suite.

Pour ce qui est de modifier une page déjà existante, si vous l'avez créé, il suffit de cliquer sur éditer. Si vous voulez modifier une page créée par une autre personne, il est aussi possible de le faire. Pour la correction de fautes ou des modifications mineures, il suffit de procéder. Pour des changements plus importants, il serait indiqué de remplir le journal de changement (en haut de l'éditeur). Cela permet d'avoir un historique des versions et de pouvoir revenir en arrière si nécessaire et aussi d'informer la personne qui a créé la page des changements apportés. Cette option est **en haut complètement de la page**.

 Retour

 Brouillon enregistré le 13:19
:

 Remplir le journal des changements

 Enregistrer la page

Fonctionnement

Un **wiki** est un site web collaboratif conçu pour l'édition en temps réel. Toute personne qui dispose des droits d'accès peut créer, corriger ou enrichir une page directement dans le navigateur, sans logiciel spécialisé ni compétences techniques avancées. Chaque modification est enregistrée et publiée aussitôt. L'historique garde trace de toutes les versions, ce qui garantit transparence et possibilité de revenir en arrière. L'interface est volontairement épurée : un champ « Titre », un éditeur de texte de type WYSIWYG (What You See Is What You Get), et un bouton « Enregistrer ». On peut contribuer depuis un ordinateur, une tablette ou un téléphone.

BookStack adopte une logique « Bibliothèque » pour structurer l'information, ce qui rend la navigation intuitive, surtout lorsqu'on a beaucoup de contenus à organiser. Concrètement, on retrouve quatre niveaux :

Structure

1. Étagères

- Ce sont les catégories principales. Elles servent à regrouper plusieurs livres sur un même thème.
- Exemple : une **étagère** activités sensorielles peut regrouper tout ce qui touche aux expériences sensorielles pour les élèves polyhandicapés.

2. Livres

- Chaque **livre** correspond à un sous-thème ou une collection de pages sur un sujet précis au sein de l'étagère.
- Exemple : dans l'**étagère** activités sensorielles, il serait logique qu'il y ait un livre bacs sensoriels ou salle snoezelen.

3. Chapitres- optionnel

- Lorsqu'un **livre** couvre plusieurs sous-sujets ou qu'il contient trop de pages, on peut créer des chapitres pour regrouper certaines pages.
- Exemple : le **livre** bacs sensoriels pourrait avoir un **chapitre** bacs tactiles et un **chapitre** bacs visuels pour organiser les pages.

4. Pages

- La **page** est l'unité de contenu où l'on retrouve les informations en tant que tel. C'est là où se trouve le texte, les images, les tutoriels, etc.

- Exemple : une **page** fabriquer un bac tactile en matériaux recyclés ou guide pas-à-pas : bac visuel lumineux ».

Cette hiérarchie ressemble à une bibliothèque :

- On choisit d’abord une **étagère** dans laquelle on cherche un livre.
- À l’intérieur de ce **livre**, on peut parcourir soit le **livre** directement (s’il n’a pas de **chapitres**), soit un **chapitre** contenant plusieurs **pages**.
- Chaque **page** contient du texte, des images, des vidéos intégrées, des liens internes ou externes, bref, le contenu qui est partagé.

Navigation et interface utilisateur

1. Barre latérale et haut de page

- Lorsque vous êtes connecté·e à ParlonsPoly, vous verrez en haut de l’écran un menu qui permet d’accéder rapidement aux **étagères**, aux **livres**, à votre profil et aux paramètres. Le point d'entrée logique pour l'exploration serait la section **étagères**.
- Dans le coin gauche, il y a un bouton accueil (icone ParlonsPoly) qui renvoie à la page d’accueil — où sont les instructions ainsi qu'une liste des dernières mises à jour.

2. Accès aux étagères

- Chaque **étagère** affiche un titre, une courte description et les livres qui y sont rangés. Il est possible qu'un livre soit dans plusieurs étagères.

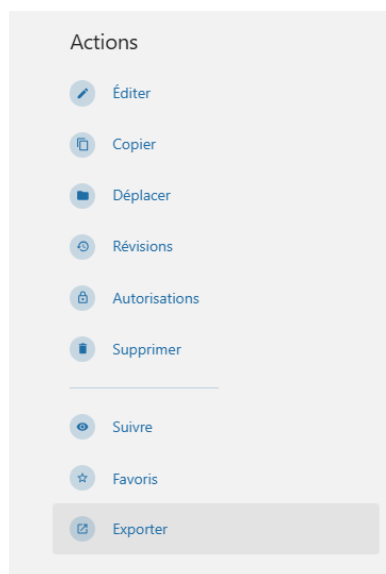
3. Visualisation d’un livre

- En cliquant sur le titre d’un **livre**, vous accédez à sa page d'accueil : on y trouve un résumé ou une description, la liste des **chapitres** (s’il y en a) ou directement la liste des **pages**.
- Dans cette vue, vous avez aussi un bouton modifier pour éditer le résumé ou ajouter des éléments au livre.

4. Navigation dans un chapitre

- Si le livre contient des **chapitres**, ceux-ci apparaissent sous forme de titres cliquables.
- En ouvrant un **chapitre**, vous verrez toutes les **pages** qu’il contient, avec le titre de chaque **page** et un court extrait du début.

Télécharger du contenu



Pour télécharger une des **pages**, il suffit de cliquer sur le bouton exporter dans la barre d'option à droite de l'écran. Il est suggéré d'utiliser l'option PDF, bien que cela crée une page non-modifiable. En cliquant sur exporter au niveau du **livre**, un fichier pdf contenant la présentation du livre ainsi que chaque chapitre et page sera créée. Tout le contenu publié sur le site est libre de droits, il est donc possible de le télécharger et de l'utiliser de toute manière qui peut être utile.